

DOMENICA 16 AGOSTO ORE 21.00



Gli Evasi

Prendete 4 quattordicenni con una grande passione per la musica. Aggiungete creatività ed amicizia. Condite con le influenze musicali dei Beatles, della PFM, equipe 84..Ecco esserci tutti gli ingredienti per far nascere una Band, di quelle di una volta , un classico quartetto con tre chitarre e

batteria. Il batterista è il figlio del custode della piscina Dugoni di Mantova. Quale migliore sala prove? I fratelli Tosato (Luca e Massimo) alla batteria , alla chitarra e alla voce; Nerio Gazzoni alla chitarra, Bicio Garosi al basso. La band riscuote discreto successo sino a che, negli anni 70 , la formazione, per diversi eventi della vita, si scioglie. Il loro percorso prosegue in modo autonomo: una parte del gruppo forma una nuova band : i " River Man" poi diventati "Quelli di Mantova".Altri invece, come Bicio, lavorano con i fratelli Bella sino al '75. Oggi la band si è riformata :i 4 componenti contano ben 244 anni totali e nonostante tutto la loro musica sa scaldare e far cantare il pubblico. La decisione nasce dalla grande amicizia che li lega e che ,nel corso degli anni, non è mai venuta meno. Ancora oggi, così come ieri, si ripercorre lo spartito del Rock melodico (Vasco Rossi), dei cantautori (es. Battisti) , delle vecchie band del passato (dai Beatles , alla PFM). Un momento di musica ma non solo: la loro musica riprende gli anni passati per parlare del sentimento che li lega, per comunicare piccole emozioni anche a chi , quegli anni non li ha vissuti. Un evento significativo e che sicuramente non potrà lasciarvi indifferenti.

Informazioni

Il bar di Canottieri sarà aperto tutte le sere.

Il Self Service nelle serate di Mercoledì, Venerdì e Sabato

Dalle ore 20.00 alle ore 21.30

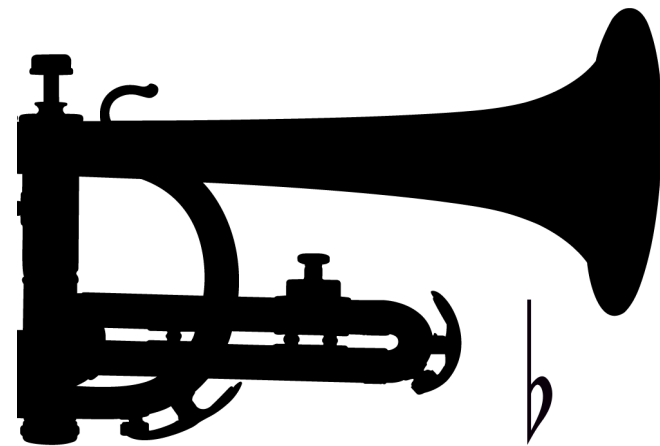


CANOTTIERI MINCIO

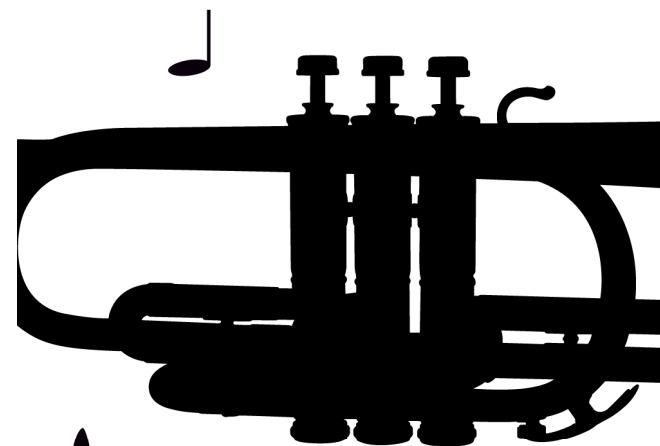
perseverando arrivi

Diego Rossi, Antonella Guidi,
Federico Mazzoli, Paolo Cantoni,
Alberto Baraldi, Velia Setti, Gianpaolo Beghi
(CDA di Canottieri Mincio)

Vi aspettano numerosi e augurano a tutti voi
Un buon ferragosto alla Cano!



Canottieri Mincio

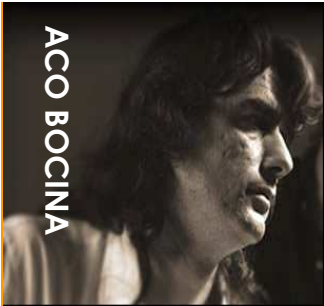


Tutta Un'altra Musica!



Musica e Intrattenimento
in Canottieri
dal 12 al 16 Agosto 2009
IL PROGRAMMA

MARTEDÌ 11 AGOSTO ORE 21.00



ACO BOCINA

Dai Balcani all'Andalusia, dall'Islam alla Grecia. Una crociera musicale sulle rive del mediterraneo, seguendo antiche vie tracciate dai gitani." [...]

*(Umberto Savolini
CORRIERE DEL TICINO)*

Ad inaugurare le serate di eventi di Canottieri Mincio un grande nome: Aco Bocina. Aco è uno di quegli autori che sa attingere dall'inesauribile serbatoio creativo della cultura mediterranea, che lega strettamente a tutto ciò che viene tramandato fin dalle origini di tutta la tradizione dell'est europeo; le influenze, lo stile di vita e di pensiero della cultura dei Balcani, legata a quella Tzigana e Araba, amalgamate da sempre nel paese dove è nato. Aco usa la musica come mezzo di diffusione di tutte le culture che conosce, sia quelle che lo accompagnano dalla nascita sia quelle che arrivano da più lontano. L'artista ha cominciato a suonare la chitarra all'età di nove anni. Il 1986 è l'anno di realizzazione di "Modern Mandolin", primo disco registrato e pubblicato in Germania. Di lì a poco la collaborazione con Pierangelo Bertoli per l'album "Oracoli", il premio internazionale per la cultura "San Valentino D'oro" e l'apparizione nella cerimonia inaugurale dei Campionati Mondiali di Ciclismo 1994 svoltasi all'anfiteatro "Tindaris" di Tindari (ME) ripresa in diretta dai RAI1. Nel 1995 il suo secondo album "Ad Libitum", realizzato per Bumshiva Music, ne mette ancora una volta in evidenza le doti di compositore, oltre alla capacità di trasformare brani già noti al pubblico. Nel 1997 il brano per chitarra "Amor y Fuego", pubblicato con Warner Chappell, entra nella compilatio "105 for you - Disco Latino" e partecipa come ospite al concerto che i "Cheftains" tengono al "Teatro delle Verdure" di Palermo accompagnati dall'orchestra sinfonica del "Teatro Massimo".

Nel 1999 pubblica sempre con Warner Chappell l'album completo "Rumba Tzigana". È anche grazie a questa produzione che in "Musica! Rock & altro", inserto settimanale de "la Repubblica", viene ribattezzato nuovo eroe della Rumba Gitana. Ad inizio 2002 il celebre dj Martin Morales ha prodotto il remix di "Rumba del Sol".

L'album più recente si intitola "Aco Bocina Meets Pop" che oltre a nuovi brani originali di Aco contiene le cover di Elvis Presley, Carlos Santana, Madonna, Riccardo Cocciante, Paul Simon.

Un'artista d'eccezione per una performance di grande effetto.

GIOVEDÌ 13 AGOSTO ORE 21.00



GALPEDRO

SWING, ROCK'N'ROLL E CABARET: questa è la formula più divertente e godereccia che la celebre band Mantovana propone da diversi anni ai suoi concerti. I GALPEDRO BROS nascono nel '98, così, senza neanche una prova, come solo quei gruppi i cui elementi si conoscono da tanto tempo possono fare. Fatto sta che un gruppo messo assieme per fare quattro serate rimaste scoperte scopre che la formula funziona e alla fine diventa uno dei gruppi più visti e produttivi della zona. Infatti i Galpedro sono notissimi nel mantovano e nel bresciano. Hanno collaborato con molti cabarettisti di Zelig, aperto alcuni concerti dei Nomadi ed hanno suonato insieme a Teo Teocoli nell'ultimo dell'anno del 2004 in Piazza Erbe a Mantova. I GALPEDRO SONO: Giulio Giovannoni - voce Maurizio Lazzarini - basso e voce Luca Modena - batteria e voce Stefano Tenani - chitarra e voce. Con i Galpedro sarà di sicuro una serata spumeggiante.

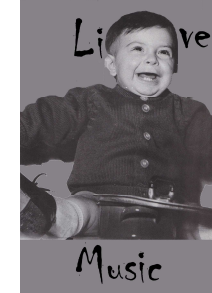
VENERDÌ 14 AGOSTO ORE 21.00



Dj set tutto da ballare sulle note della musica del passato ma anche del presente. Il "Liro" è difficile non conoscerlo: da tempo scalda le piste mantovane con la sua musica. Sin da ragazzo le feste venivano animate dalla sua consolle. La selezione musicale spazia dalla musica degli anni 60, 70,80,90 sia Italiana che straniera. Liro sarà in Canottieri tutti i venerdì di agosto.

DJ LIRO

SABATO 15 AGOSTO ORE 21.00



Guido Maselli

Guido Maselli cresce con la passione per la musica: sin dall'età di sei anni, Guido ama il canto. Diverse furono, nel corso degli anni, le partecipazioni a diversi concorsi canori. Gli anni ottanta sono caratterizzati da una moltitudine di stimoli diversi: si passa dalla musica pop rock degli U2 a quella elettronica dei Depeche Mode, al canzone d'autore alla nascita dei primi sintetizzatori. La figura del Dj

non è ancora nata e ciò spinge alcuni gruppi musicali intraprendano la strada della musica Dance. Nacque così il gruppo musicale UBI MAJOR formato da Rinaldo Schilingi e da Guido Maselli. Invitato a suonare in diverse discoteche e club d'Italia fu addirittura uno dei gruppi che scaldò le piste per l'inaugurazione della famosa Quasar di Perugia, una delle prime discoteche a non essere delle semplici balere ma delle vere e proprie strutture in grado di ospitare anche tremila persone.. Nel 1986, con Gianni dall'Aglio, Alberto Ferrarini alla chitarra, Maurizio Bellini alla voce e tastiere, Fiorenzo Delegà al basso, Mauro Negri al sax e tastiere, Guido Maselli alla voce e tastiere, l'artista da vita alla seconda formazione dei Ribelli, celebre Band Italiana che ebbe due formazioni distinte. Da una serie iniziale di concerti viene tratto un LP LIVE prodotto dal giornalista svizzero Giorgio Fieschi, fan storico dei Ribelli e distribuito dalla Cgd. Il gruppo riscuote grande successo e viene chiamato come gruppo significativo all'evento per la commemorazione di Lucio Battisti.

Il cantautore, infatti, scrisse per il gruppo il testo di "Per una Lira".

Decisione seguente sarà quella di abbandonare il gruppo e di iniziare una carriera di piano barman.

Il repertorio varia da canzoni Italiane e straniere ma anche da generi che vanno dal Pop alla Dance, al rock al beat anni 60/70.

Un'artista poliedrico che saprà scaldare la pista della Canottieri Mincio.